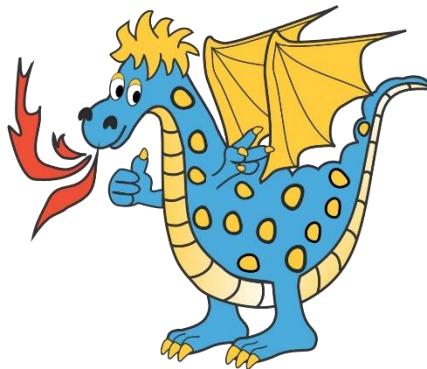




COLEGIO COOPERATIVO REYES PATRIA.

*"APRENDIZAJE CON AMOR PARA LA EXCELENCIA"*



EJES TEMÁTICOS  
SECCIÓN PREESCOLAR  
2024

# TABLA DE CONTENIDO

## Contenido

PÁRVULOS	_____	1
PRE-JARDIN	_____	8
JARDIN	_____	16
TRANSICIÓN	_____	25



## PÁRVULOS

	COLEGIO COOPERATIVO REYES PATRIA "REYES PATRIA O.C." NIT 891855067-5 EJES TEMÁTICOS		
Versión 02	Fecha: 23/01/23	Código: PGA-FPL-03	Página: 3 de 9

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	SOCIALES Y DEMOCRACIA
<b>Grado:</b>	PARVULOS A
<b>Docente:</b>	Johanna Andrea López Galindo
<b>Componente:</b>	Identifica las personas que hacen parte de su entorno y sus funciones.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	Ético -político	Familia, colegio (normas, útiles escolares, bandera del colegio)
		Casa: partes de la casa
		Barrio identificación de su barrio y alrededores
		lugares principales del barrio (ubicación; droguerías, iglesia, parque, etc.)
		Normas de cortesía
II	Espacial- ambiental	Ciudad y campo, diferencias.
		Medios de transporte aéreos, terrestres y acuáticos.
		Señales de tránsito: preventivas, reglamentarias e informativas.
III	Historia-cultura	Sistema solar (día, noche, sol, luna, tierra, planetas)
		Profesiones y oficios caracterización de su profesión
		Mi país Colombia; características de las regiones.
		Himno, escudo, bandera y mapa.

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	PRE MATEMÁTICAS
<b>Grado:</b>	PARVULOS A
<b>Docente:</b>	Johanna Andrea López Galindo
<b>Componente:</b>	Comprendo y utilizo el lenguaje lógico matemático sencillo para referirme a situaciones de la vida diaria

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	1. Pensamiento métrico y sistema numérico	Color amarillo
		Arriba - Abajo
		Circulo - Cuadrado



		Numero 1
II	2. Pensamiento espacial y sistemas geométricos	Color azul
		Dentro - Fuera
		Triangulo
III	3. Pensamiento aleatorio y sistema de datos	Numero 2-3
		Abierto - Cerrado
		Color rojo
		Grande - Pequeño
		Numero 4-5
		Colores secundarios

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	NATURALES
<b>Grado:</b>	PARVULOS A
<b>Docente:</b>	Nubia Rocio Cuesta Figueroa
<b>Componente:</b>	Reconoce los animales las plantas el agua y el suelo y cuidado del entorno.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	entorno vivo	Cuerpo humano
		Partes del cuerpo; funciones y cuidado de su cuerpo.
		Normas de higiene, implementos de aseo.
		Alimentos y hábitos saludables.
II	entorno físico	Seres de la naturaleza y medio ambiente.
		Seres vivos e inertes
		Clasificación de animales -animales domésticos, acuáticos salvajes, aéreos, terrestre
		Beneficios de los animales, cuidado y habitad
III	ciencia, tecnología y sociedad.	El mundo que nos rodea,
		Medio ambiente cuidado y reciclaje
		La planta y sus partes, la germinación y cuidado de la planta
		Estados de la materia.

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	CASTELLANO COMUNICATIVA
<b>Grado:</b>	PARVULOS A
<b>Docente:</b>	Johanna Andrea López Galindo



<b>Componente:</b>	Disfruta con lecturas de cuentos y poesías, y se apropia de ellas como herramientas para la expresión, identifican vocales.	
ERIDO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	1. Producción Textual	Comunicación y expresión oral
		Garabateo libre
II	2. Comprensión e interpretación textual	Comunicación y expresión oral
		observación vocal a, u
		Ejercicios de motricidad fina
III	3. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos.	Ejercicios de atención y concentración
		Comunicación y expresión oral
		Motricidad fina
		Ejercicios de atención y concentración
		observación e identificación de la vocal e, i

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE
<b>Grado:</b>	PARVULOS A
<b>Docente:</b>	Johanna Andrea López galindo
<b>Componente:</b>	Estimulación del lenguaje, se trabajan habilidades pragmáticas como el contacto visual, el turno de palabra y la interpretación del lenguaje no verbal.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	1. Producción Textual	Expresa libremente sus pensamientos y emociones a través de dibujos, pinturas, figuras moldeadas o fotográficas.
		Identifica las intenciones de los gestos y los movimientos de los interlocutores para dar cuenta de lo que quieren comunicar.
		Utiliza el lenguaje para comunicar sus ideas, sentimientos experiencias y necesidades
II	2. Comprensión e interpretación textual	Pronuncia adecuadamente trabalenguas y adivinanzas estimulando el desarrollo del lenguaje.
		Desarrollar la vocalización y pronunciación al interpretar trabalenguas canciones, rimas y adivinanzas.
III	3. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos.	Identifica el lenguaje como una posibilidad para expresarse, informarse, participar y acceder al universo cultural que lo rodea por medio de actividades lúdico pedagógicas
		Expresa libremente sus pensamientos y emociones a través de dibujos, pinturas, figuras moldeadas o fotográficas.
		Reconoce el sentido de algunas cualidades sonoras como la entonación, las pausas y los silencios.



<b>Área:</b>	PREESCOLAR	
<b>Asignatura:</b>	INGLES	
<b>Grado:</b>	PARVULOS A	
<b>Docente:</b>	Johanna Andrea López Galindo	
<b>Componente:</b>	Entiendo y respondo saludos en inglés	
PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	lingüística, pragmática, sociolingüística	my body
		colors
		numbers
		shapes
		family
		parts of the house
III	lingüística, pragmática, sociolingüística	means of transport
		flavors and sensations
		weather and seasons.
		pets

<b>Área:</b>	PREESCOLAR	
<b>Asignatura:</b>	ETICA Y ESPIRITUAL	
<b>Grado:</b>	PARVULOS A	
<b>Docente:</b>	Angela Edith Perez Perez	
<b>Componente:</b>	Conozco y respeto las reglas básicas del diálogo y respeto de la palabra del otro.	
PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	Formarse como persona para trascender en una sociedad	Así soy yo
		Me cuido, me acepto, respeto como soy
		Acepta y respeta las diferencias de sus compañeros
		Valores (respeto, tolerancia y solidaridad)
		Reconoce a Dios como su padre creador
		Diferencia las cosas creadas por Dios
		Muestra agrado por hablar con Dios
II	Reconozco que la convivencia sana es parte fundamental de la integridad como ser social y cultural.	Aprendo a vivir en comunidad (mis compañeros - mis cualidades - mis sentimientos)
		Normas - reglas y pautas
		Jesús me enseña (parábolas - canciones)
III	Reconozco que la convivencia sana es parte fundamental de la integridad como ser social y cultural.  formarse en el pensamiento moral y ético	Iniciando en valores (obediencia - responsabilidad - tolerancia)
		Navidad (nacimiento de Jesús - amigos de Dios - villancicos)



<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	CORPORAL
<b>Grado:</b>	PARVULOS A
<b>Docente:</b>	Johanna Andrea López Galindo
<b>Componente:</b>	Desarrollo de habilidades motoras fundamentales, como correr, saltar, lanzar y atrapar.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	Conozco mi cuerpo	Caminar, correr, saltar con dos pies
		Lanzamiento de pelota, colocar objetos según indicaciones, lanzamientos y direcciones
		Sinestias
II	Lanzar y colocar objetos	Equilibrio
		Posturas básicas
III	Equilibrio y posturas básicas.	Equilibrio con objetos pedagógicos como bastón, gimnasio, cojines medicinales
		Posturas básicas con trabajo de sinestesia, juegos de rodar
		Juegos de rodar

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	EXPRESIÓN CORPORAL
<b>Grado:</b>	PARVULOS A
<b>Docente:</b>	Johanna Andrea López Galindo
<b>Componente:</b>	Coordinar sus movimientos de manera adecuada para llevar a cabo diferentes acciones, como correr, saltar, bailar o manipular objetos.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	Conozco mi cuerpo	Direccionalidad, movimiento del cuerpo
		Ubicación espacial, rondas de integración
II	Lanzar y colocar objetos	Adquiere aprendizaje significativo que generan la posibilidad de reconocer su cuerpo desde la relación consigo mismo y con los demás
		Participa en procesos de aprendizaje que potencien su creatividad desde el desarrollo de la corporalidad
		Desarrolla acciones que posibilitan la reflexión permanente sobre las capacidades y habilidades a nivel corporal y como favorecen su desarrollo integrad
III	Equilibrio y posturas básicas.	Descubrir las diferentes emociones del ser individual y social a través del movimiento y la expresión corporal
		Identificar las normas y los principios establecidos para la realización de las practicas propias de la expresión corporal
		Explorar e identificar emociones a través del movimiento corporal y su interacción con el otro



<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	ESTÉTICA
<b>Grado:</b>	PARVULOS A
<b>Docente:</b>	Nubia Rocío Cuesta Figueroa
<b>Componente:</b>	Fomentar su capacidad para apreciar, crear, interpretar y disfrutar del arte en sus diferentes manifestaciones

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	1. Aprender a ser y sentir	Trazos
		Pintura dactilar
		Técnica rasgada
		Técnica entorchada
		Pintura dactilar
II	2. Aprender a conocer	Trazos
		Modelado con plastilina
		Enhebrado
		Punzado
III	3. Aprender a saber y saber hacer	Coloreado, esgrafiado
		Modelado
		Entorchado
		Plegado
		Recortado
		Manchas mágicas

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	MÚSICA
<b>Grado:</b>	PARVULOS A
<b>Docente:</b>	Marco Antonio Orduz Camargo
<b>Componente:</b>	Desarrollar habilidades a partir de la práctica musical para el correcto funcionamiento de mis sentidos.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	Competencia Perceptiva Competencia Perceptiva Expresión Musical Competencia Perceptiva Expresión Musical	Acercamiento al "RITMO" elemento indispensable en el desarrollo musical.
		La "VOZ" cantada, refuerzo del lenguaje a través de la canción.
		Acercamiento al "SONIDO" como elemento constructivo del discurso musical.
		Audición activa.
		Ensamble: acompañamiento de canciones con instrumentos de percusión menor.
		Movimientos corporales siguiendo audición del tambor.
		Acercamiento rítmico vocal con canciones sencillas, a través del juego desarrollando el pulso y subdivisión.
		Audición activa. Refuerzo del lenguaje.
		Audición activa. Sonidos con onomatopeyas.





		Ensamble de repertorio.
II	Competencia Perceptiva Competencia Perceptiva Expresión Musical Competencia Perceptiva Expresión Musical	Aprestamiento musical: saludo y despedida
		Desarrollo del sentido rítmico, el pulso acompañamiento de melodías
		LA VOZ refuerzo del lenguaje a través de la canción.
		Los "SONIDOS" del cuerpo humano.
		Ensamble: acompañamiento de canciones con instrumentos de percusión menor.
		Canción de bienvenida y despedida: gestualidad y corporalidad. Desarrollo vocal.
		Desarrollo sentido rítmico a través de canciones con movimientos corporales y gestualidad.
		Voz, refuerzo partes del cuerpo.
		Desarrollo auditivo, lenguaje y visual a través e audición activa.
		Ensamble de repertorio.
III	Competencia Perceptiva Competencia Perceptiva Expresión Musical Competencia Perceptiva Expresión Musical	La clave de sol
		Lateralidad: derecha e izquierda
		sonidos de los medios de transporte.
		Rondas musicales en grupo con aros.
		Ensamble: acompañamiento de rondas con diferentes elementos o instrumentos.
		Trazo y reconocimiento de la clave de sol.
		Desarrollo de la lateralidad a través de la música, trabajo de los colores rojo y azul.
		Audición activa medios de transporte enriquecimiento del vocabulario.
		Se enseñan las canciones "La furgoneta" y saltando en los charcos haciendo énfasis en la letra, acciones y movimientos que las mismas están indicando, tipos de caminos arriba- abajo, caminar en puntitas, derecha e izquierda.
Se realiza elección de la canción para realizar montaje y muestra final entre todos los niños de grado párvulos.		



## Pre jardín

	<b>COLEGIO COOPERATIVO REYES PATRIA "REYES PATRIA O.C"</b> NIT 891855067-5 EJES TEMÁTICOS		
Versión 02	Fecha: 23/01/23	Código: PGA-FPL-03	Página: 10 de 17

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	PRE MATEMÁTICAS
<b>Grado:</b>	PRE JARDÍN
<b>Docente:</b>	Leidy Viviana Rodríguez Acevedo
<b>Componente:</b>	Aprendo, clasifico comparo y establezco relaciones de contención entre grupos para saber si hay más o menos elementos ubicando objetos en el espacio y clasificando por formas y colores.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	1.pensamiento métrico y sistema numérico	Color amarillo - Color rojo
		Arriba - Abajo, Adelante - Atrás
		Circulo
		Número 1, 2, 3
		Comparación y orden
II	2.Pensamiento espacial y sistemas geométricos	Color azul
		Dentro - Fuera, Cerca - Lejos
		Cuadrado - Triangulo
		Número 4, 5, 6
III	3. Pensamiento aleatorio y sistema de datos	Abierto - Cerrado
		Color rojo
		Grande - Pequeño, Alto - Bajo
		Número 8, 9, 0, 10
		Colores secundarios



<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	SOCIALES Y DEMOCRACIA
<b>Grado:</b>	PRE JARDÍN
<b>Docente:</b>	Leidy Viviana Rodríguez Acevedo
<b>Componente:</b>	Explica de forma oral las diferentes formas de organización familiar y sus funciones.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	Ético- político	Familia, colegio (normas, útiles escolares, bandera del colegio)
		Casa: partes de la casa
		Barrio identificación de su barrio y alrededores lugares principales del barrio (ubicación; droguerías, iglesia, parque, etc.)
		Normas de cortesía
II	Espacial- ambiental	Ciudad y campo, diferencias.
		Medios de transporte aéreos, terrestres y acuáticos.
		Señales de tránsito: preventivas, reglamentarias e informativas.
III	Historia-cultura	Sistema solar (día, noche, sol, luna, tierra, planetas)
		Profesiones y oficios caracterización de su profesión
		Mi país Colombia; características de las regiones.
		Himno, escudo, bandera y mapa,

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	NATURALES
<b>Grado:</b>	PRE JARDÍN
<b>Docente:</b>	Viviana Rodríguez Acevedo
<b>Componente:</b>	Describe características de los seres vivos y algunas diferencias entre ellos.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	entorno vivo	Cuerpo humano
		Partes del cuerpo; funciones y cuidado de su cuerpo.
		Normas de higiene, implementos de aseo.
		Alimentos y hábitos saludables.
II	entorno físico	Seres de la naturaleza y medio ambiente.
		Seres vivos e inertes
		Clasificación de animales -animales domésticos, acuáticos salvajes, aéreos, terrestre
		Beneficios de los animales, cuidado y habitat
III	ciencia, tecnología y sociedad.	El mundo que nos rodea,
		Medio ambiente cuidado y reciclaje



	La planta y sus partes, la germinación y cuidado de la planta
	Estados de la materia.

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	CASTELLANO COMUNICATIVA
<b>Grado:</b>	PRE JARDÍN
<b>Docente:</b>	Leidy Viviana Rodríguez Acevedo
<b>Componente:</b>	Enriquecer el aprendizaje del lenguaje oral que ayude al mejoramiento de la interpretación a través del juego, rimas, narraciones, poesías, memorizaciones, secuencias visuales y auditivas a través de herramientas pedagógicas-

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	1. Producción Textual	Comunicación oral y gestual, imitaciones
		Cuentos, canciones
		Vocales o, i
		Comunicación gráfica
II	2. Comprensión e interpretación textual	Comunicación oral y gestual
		Cancionero y ejercicios de atención
		Trazos de aprestamiento
		Vocales u, a
III	3. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos.	Vocal e
		Laberintos, cuentos y aprestamiento
		Fonema M
		Narraciones y descripción de láminas

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE
<b>Grado:</b>	PRE JARDÍN
<b>Docente:</b>	Leidy Viviana Rodríguez Acevedo
<b>Componente:</b>	crear un ambiente de aprendizaje que sea seguro, emocionalmente conectado y enriquecido con estímulos lingüísticos interesantes y desafiantes.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	1. Producción Textual	Expresa libremente sus pensamientos y emociones a través de dibujos, pinturas, figuras moldeadas o fotográficas.
		Identifica las intenciones de los gestos y los movimientos de los interlocutores para dar cuenta de lo que quieren comunicar.
		Utiliza el lenguaje para comunicar sus ideas, sentimientos experiencias y necesidades



<b>II</b>	2. Comprensión e interpretación textual	Pronuncia adecuadamente trabalenguas y adivinanzas estimulando el desarrollo del lenguaje.
		Desarrollar la vocalización y pronunciación al interpretar trabalenguas canciones, rimas y adivinanzas.
<b>III</b>	3. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos	Identifica el lenguaje como una posibilidad para expresarse, informarse, participar y acceder al universo cultural que lo rodea por medio de actividades lúdico pedagógicas
		Expresa libremente sus pensamientos y emociones a través de dibujos, pinturas, figuras moldeadas o fotografías.
		Reconoce el sentido de algunas cualidades sonoras como la entonación, las pausas y los silencios.

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	INGLES
<b>Grado:</b>	PRE JARDÍN
<b>Docente:</b>	Leidy Viviana Rodríguez Acevedo
<b>Componente:</b>	Comprendo descripciones cortas como colores y opuestos en inglés

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
<b>I</b>	Lingüística, pragmática, sociolingüística	numbers
		colors
		School Objects
		fruits and colors
		colors yellow, blue
		canciones en ingles
<b>II</b>	Lingüística, pragmática, sociolingüística	colors
		parts of the house (kitchen- Livingroom)
		Clothes
		House and Toys
		emociones ( ) Wild Animals: Snake, Tiger, Lion, Monkey, Zebra, Bear.
		fruits (Orange, banana)
<b>III</b>	Lingüística, pragmática, sociolingüística	canciones en ingles
		Flavors and Sensations
		weather and Seasons.
		pets
		Family
		colors, numbers, parts the face
<b>III</b>	Lingüística, pragmática, sociolingüística	parts of the house (bath room, dining room bedroom) canciones en ingles
		Canciones en ingles



<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	ÉTICA Y ESPIRITUAL
<b>Grado:</b>	PRE JARDÍN
<b>Docente:</b>	Leidy Viviana Rodríguez Acevedo
<b>Componente:</b>	Comprende la importancia de la semana santa, la creación la relación con Dios.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	Formarse como persona para trascender en una sociedad	Así soy yo
		Me cuido, me acepto, respeto como soy
		Acepta y respeta las diferencias de sus compañeros
		Valores (respeto, tolerancia y solidaridad)
		Reconoce a Dios como su padre creador
		Diferencia las cosas creadas por Dios
		Muestra agrado por hablar con Dios
II	Reconozco que la convivencia sana es parte fundamental de la integridad como ser social y cultural.	Aprendo a vivir en comunidad (mis compañeros - mis cualidades - mis sentimientos)
		Normas - reglas y pautas
		Jesús me enseña (parábolas - canciones)
III	Reconozco que la convivencia sana es parte fundamental de la integridad como ser social y cultural. formarse en el pensamiento moral y ético	Iniciando en valores (obediencia - responsabilidad - tolerancia)
		Navidad (nacimiento de Jesús - amigos de Dios - villancicos)

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	CORPORAL
<b>Grado:</b>	PRE JARDÍN
<b>Docente:</b>	Laura Camila Suarez Amaya
<b>Componente:</b>	Desarrollo de habilidades perceptivo-motoras, como la coordinación óculo-manual y la percepción espacial

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	Caminar y correr	Caminar, correr, saltar con dos pies
		Lanzamiento de pelota, colocar objetos según indicaciones, lanzamientos y direcciones
		Sinestesias
II	Juegos de Lanzar y atrapar	Equilibrio
		Posturas básicas



III	Juegos de desplazamientos con y sin obstáculos	Equilibrio con objetos pedagógicos como bastón, gimnasio, cojines medicinales
		Posturas básicas con trabajo de sinestesia, juegos de rodar
		Juegos de rodar

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	EXPRESIÓN CORPORAL
<b>Grado:</b>	PRE JARDÍN
<b>Docente:</b>	Leidy Viviana Rodríguez Acevedo
<b>Componente:</b>	coordinar sus movimientos de manera adecuada para llevar a cabo diferentes acciones, como correr, saltar, bailar o manipular objetos.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	Conozco mi cuerpo	Direccionalidad, movimiento del cuerpo Ubicación espacial, rondas de integración
II	Lanzar y colocar objetos	Adquiere aprendizaje significativo que generan la posibilidad de reconocer su cuerpo desde la relación consigo mismo y con los demás Participa en procesos de aprendizaje que potencien su creatividad desde el desarrollo de la corporalidad Desarrolla acciones que posibilitan la reflexión permanente sobre las capacidades y habilidades a nivel corporal y como favorecen su desarrollo integrad
III	Equilibrio y posturas básicas.	Descubrir las diferentes emociones del ser individual y social a través del movimiento y la expresión corporal Identificar las normas y los principios establecidos para la realización de las practicas propias de la expresión corporal Explorar e identificar emociones a través del movimiento corporal y su interacción con el otro

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	ESTETICA
<b>Grado:</b>	PRE JARDÍN
<b>Docente:</b>	Edelmira Fernández González
<b>Componente:</b>	Fomentar su capacidad para apreciar, crear, interpretar y disfrutar del arte en sus diferentes manifestaciones

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	3. Aprender a ser y sentir	Trazos Pintura dactilar Técnica rasgado Técnica entorchada Pintura dactilar
II		Trazos





	2. Aprender a conocer	Modelado con plastilina
		Enhebrado
		Punzado
		Coloreado, esgrafiado
III	3. Aprender a saber y saber hacer	Modelado
		Entorchado
		Plegado
		Recortado
		Manchas magicas

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	MUSICA
<b>Grado:</b>	PRE JARDÍN
<b>Docente:</b>	Marco Antonio Orduz Camargo
<b>Componente:</b>	Desarrollar habilidades a partir de la practica musical para el correcto funcionamiento de mis sentidos.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	Competencia Perceptiva Expresión Musical	Acercamiento al "RITMO" elemento indispensable en el desarrollo musical.
		La "VOZ" cantada, refuerzo del lenguaje a través de la canción.
		Acercamiento al "SONIDO" como elemento constructivo del discurso musical.
		Audición activa.
		Ensamble: acompañamiento de canciones con instrumentos de percusión menor.
		Gatear, andar, caminar y correr al ritmo del tambor.
		Pulso. Canciones sencillas, juego con canciones. Pulso y subdivisión.
		Audición activa. Refuerzo del lenguaje.
		Audición activa. Sonidos con onomatopeyas.
		Ensamble de repertorio.
II	Competencia Perceptiva Expresión Musical	Aprestamiento musical motricidad gruesa; juego con aros: arriba, abajo, derecha e izquierda, los números de 1 a 3.
		Desarrollo del sentido rítmico, el pulso acompañamiento de melodías
		LA VOZ refuerzo del lenguaje a través de la canción.
		Los "SONIDOS" del cuerpo humano.
		Ensamble: acompañamiento de canciones con instrumentos de percusión menor.
		Canciones con acciones y movimientos indican lateralidad, tipos de caminos arriba- abajo, caminar en puntitas, derecha e izquierda. Motricidad gruesa y el trabajo en grupo.
		canciones con desarrollo rítmico, acompañamiento gestual y corporal.
Voz, lenguaje, partes del cuerpo.		





III		Sonidos que realiza el cuerpo humano, desarrollo auditivo, lenguaje, fortalecimiento visual.
		Ensamble grupal final
	Competencia Perceptiva Expresión Musical	Aprestamiento rítmico-corporal y Motricidad gruesa
		La canción: montaje grupal
		sonidos de los medios de transporte.
		LA VOZ refuerzo del lenguaje a través de la canción.
		Ensamble: acompañamiento de rondas con diferentes elementos o instrumentos.
		Aprestamiento e interiorización de indicaciones al ritmo del tambor o pandero: marchar, estatuas saltar, giro-vuelta, trotar.
		Audición activa parar y caminar. Trabajo grupal.
		Audición activa medios de transporte, enriquecimiento del vocabulario.
		Fortalecimiento del lenguaje, trabajo de motricidad y desarrollo vocal. Poema-rima con movimiento.
		Montaje y muestra final entre todos los niños de grado párvulos.



## JARDÍN

	COLEGIO COOPERATIVO REYES PATRIA "REYES PATRIA O.C" NIT 891855067-5 EJES TEMÁTICOS		
Versión 02	Fecha: 23/01/23	Código: PGA-FPL-03	Página: 18 de 26

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	MATEMATICAS
<b>Grado:</b>	JARDÍN
<b>Docente:</b>	Edelmira Fernández González
<b>Componente:</b>	Aprendo, clasifico comparo y establezco relaciones de contención entre grupos para saber si hay más o menos elementos ubicando objetos en el espacio y clasificando por formas y colores. Realizando conteo y trazo de números.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	1. Utiliza representaciones como planos, para ubicarse en el espacio, reconocimientos de números	Figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo
		Colores primarios
		Discriminación visual
		Números de 1 a 10, Primero-último
		La decena
		Nociones espaciales
		Lateralidad
		Noción de conjunto
		Trazos
II	2. Reconocer los números por familias hasta el 30, decena y docena	La docena
		Conteo y trazo de números
		Lateralidad
		Secuencia de números y figuras geométricas.
		Clasificación de Conjuntos
		Números del 10 al 30
		Colores secundarios
		Noción Grande-pequeño, corto-largo
Noción de suma hasta la decena		
III	3. Identifica atributos que se pueden medir en los objetos	Números del 30 al 40
		Correspondencia
		Pensamiento Lógico
		Resolución de problemas
		Conteo, trazo e identificación de números del 0 al 50
Líneas rectas y curvas		



	La unidad y la decena
	Resta de conjuntos
	Nociones temporo-espaciales

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	SOCIALES Y DEMOCRACIA
<b>Grado:</b>	JARDÍN
<b>Docente:</b>	Edelmira Fernández González
<b>Componente:</b>	Establece relaciones con su entorno natural y social favoreciendo la construcción ciudadana para una sana convivencia.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	Ético -político	Familia, colegio (normas, útiles escolares, bandera del colegio)
		Casa: partes de la casa
		Barrio identificación de su barrio y alrededores
		lugares principales del barrio (ubicación; droguerías, iglesia, parque, etc.)
		Normas de cortesía
II	Espacial- ambiental	Ciudad y campo, diferencias.
		Medios de transporte aéreos, terrestres y acuáticos.
		Señales de tránsito: preventivas, reglamentarias e informativas.
III	Historia-cultura	Sistema solar (día, noche, sol, luna, tierra, planetas)
		Profesiones y oficios caracterización de su profesión
		Mi país Colombia; características de las regiones.
		Himno, escudo, bandera y mapa,

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	NATURALES
<b>Grado:</b>	JARDÍN
<b>Docente:</b>	Edelmira Fernández González
<b>Componente:</b>	Reconoce y nombra los seres vivos que se encuentran en su entorno y los clasifica.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	entorno vivo	Cuerpo humano
		Partes del cuerpo; funciones y cuidado de su cuerpo.
		Normas de higiene, implementos de aseo.
		Alimentos y hábitos saludables.
II	entorno físico	Seres de la naturaleza y medio ambiente.
		Seres vivos e inertes



III	ciencia, tecnología y sociedad.	Clasificación de animales -animales domésticos, acuáticos salvajes, aéreos, terrestre
		Beneficios de los animales, cuidado y habitad
		El mundo que nos rodea,
		Medio ambiente cuidado y reciclaje
		La planta y sus partes, la germinación y cuidado de la planta
		Estados de la materia.

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	CASTELLANO
<b>Grado:</b>	JARDÍN
<b>Docente:</b>	Edelmira Fernández González
<b>Componente:</b>	Desarrolla formas no convencionales de escritura y lectura demostrando interés a través de la pronunciación y la vocalización mediante juego con las palabras.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	1. Producción Textual	Narración de cuentos
		Dictados de vocales
		Manejo de renglón
		Trazos, Vocales, aprestamiento
		Adivinanzas
		Unión de puntos
		Expresión oral (canciones Coplas, Poesías)
		Fonema M
II	2. Comprensión e interpretación textual	Trazos, aprestamiento.
		Manejo de renglón.
		Comprensión de literatura Infantil
		Expresión oral (canciones Coplas, Poesías)
		Fonemas P, S, L,
		Narraciones de cuentos
III	3. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos.	títeres
		Trazo, e identificación de fonemas vistos
		Repaso de fonemas M, P, S, L, Y Fonema N
		Dictados fonemas vistos.
		Trabalenguas y adivinanzas
		Narración de cuentos en orden lógico
		Ejercicios de pre- escritura laberintos.
Reconocimiento, descripción imágenes y escritura		



<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE
<b>Grado:</b>	JARDÍN
<b>Docente:</b>	Edelmira Fernández González
<b>Componente:</b>	Habilidades de lenguaje en una secuencia lógica que permita a los estudiantes desarrollar habilidades lingüísticas complejas y aumentar gradualmente su comprensión y producción de lenguaje.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	1. Producción Textual	Expresa libremente sus pensamientos y emociones a través de dibujos, pinturas, figuras moldeadas o fotográficas.
		Identifica las intenciones de los gestos y los movimientos de los interlocutores para dar cuenta de lo que quieren comunicar.
		Utiliza el lenguaje para comunicar sus ideas, sentimientos experiencias y necesidades
II	2. Comprensión e interpretación textual	Pronuncia adecuadamente trabalenguas y adivinanzas estimulando el desarrollo del lenguaje.
		Desarrollar la vocalización y pronunciación al interpretar trabalenguas canciones, rimas y adivinanzas.
III	3. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos.	Identifica el lenguaje como una posibilidad para expresarse, informarse, participar y acceder al universo cultural que lo rodea por medio de actividades lúdico pedagógicas
		Expresa libremente sus pensamientos y emociones a través de dibujos, pinturas, figuras moldeadas o fotográficas.
		Reconoce el sentido de algunas cualidades sonoras como la entonación, las pausas y los silencios.

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	INGLES
<b>Grado:</b>	JARDÍN
<b>Docente:</b>	Nubia Rocio Cuesta Figueroa
<b>Componente:</b>	Entiendo y comprendo comandos sencillos en inglés.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	Lingüística, pragmática, sociolingüística	Introducing myself - Numbers and colors
		Shapes
		School Objects
		Wild and Farm Animals
		Fruits and colors
II	Lingüística, pragmática, sociolingüística	Vegetables and Colors
		Family
		Clothes
		House and Toys
		Places in Town - Professions



III	Lingüística, pragmática, sociolingüística	Flavors and Sensations
		The Planet Earth and The Environment
		Effects of Contamination on the Planet
		Weather and Seasons - Outdoor Activities
		Pets

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	SPEAKING ZONE
<b>Grado:</b>	JARDÍN
<b>Docente:</b>	Nubia Roció Cuesta Figueroa
<b>Componente:</b>	Expreso de forma sencilla mis gustos y disgustos en inglés

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	Lingüística, pragmática, sociolingüística	Numbers 1-10
		Primary colors
		Shapes
		Numbers 11-20
		Fruits
		Vegetables
		Animals (farm- wild)
		Animal's abilities
II	Lingüística, pragmática, sociolingüística	Counting 1-20
		Secondary colors
		Family
		My body
		Clothes
		My house
		Toys
III	Lingüística, pragmática, sociolingüística	My city
		Food
		Flavors and sensations
		Solar system
		The Planet Earth and The Environment
		Weather and Seasons
		Leisure activities
Pets		



<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	ÉTICA Y ESPIRITUAL
<b>Grado:</b>	JARDÍN
<b>Docente:</b>	Angela Edith Pérez Pérez
<b>Componente:</b>	comprende la importancia de la práctica de los valores para vivir en armonía en paz, respetando raza, etnia y creencia religiosa.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	Formarse como persona para trascender en una sociedad	Así soy yo
		Me cuido, me acepto, respeto como soy
		Acepta y respeta las diferencias de sus compañeros
		Valores (respeto, tolerancia y solidaridad)
		Reconoce a Dios como su padre creador
		Diferencia las cosas creadas por Dios
		Muestra agrado por hablar con Dios
II	Reconozco que la convivencia sana es parte fundamental de la integridad como ser social y cultural.	Aprendo a vivir en comunidad (mis compañeros - mis cualidades - mis sentimientos)
		Normas - reglas y pautas
		Jesús me enseña (parábolas - canciones)
III	Reconozco que la convivencia sana es parte fundamental de la integridad como ser social y cultural.  Formarse en el pensamiento moral y ético	Iniciando en valores (obediencia - responsabilidad - tolerancia)
		Navidad (nacimiento de Jesús - amigos de Dios - villancicos)

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	CORPORAL
<b>Grado:</b>	JARDÍN
<b>Docente:</b>	Laura Camila Suarez Amaya
<b>Componente:</b>	Desarrollo de habilidades para seguir instrucciones y reglas durante actividades físicas y deportivas

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	Biológico	Caminar, correr, saltar, trepar
		Gimnasia Básica 2, sinestesia (gateo arrastre, saltos rollos)
		Gateo, arrastre, lanzamiento
		Sinestesis
		Posturas básicas





II	construcción personal de tiempo y espacio	Mini juegos predeportivos (lanzamiento de pelota con mano y pie, baloncesto voleibol)
		Equilibrio con objetos pedagógicos
		Equilibrio con objetos pedagógicos
III	Técnicas del cuerpo	Juegos de rodar
		Danzas
		Juegos cooperativos y sinestesia
		Posturas básicas

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	EXPRESIÓN CORPORAL
<b>Grado:</b>	JARDÍN
<b>Docente:</b>	Edelmira Fernández González
<b>Componente:</b>	moverse en armonía con el ritmo de la música, y de adaptar sus movimientos a diferentes estilos musicales y tiempos.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	Conozco mi cuerpo	Direccionalidad, movimiento del cuerpo
		Ubicación espacial, rondas de integración
II	Lanzar y colocar objetos	Adquiere aprendizaje significativo que generan la posibilidad de reconocer su cuerpo desde la relación consigo mismo y con los demás
		Participa en procesos de aprendizaje que potencien su creatividad desde el desarrollo de la corporalidad
		Desarrolla acciones que posibilitan la reflexión permanente sobre las capacidades y habilidades a nivel corporal y como favorecen su desarrollo integrad
III	Equilibrio y posturas básicas.	Descubrir las diferentes emociones del ser individual y social a través del movimiento y la expresión corporal
		Identificar las normas y los principios establecidos para la realización de las practicas propias de la expresión corporal
		Explorar e identificar emociones a través del movimiento corporal y su interacción con el otro

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	ESTÉTICA
<b>Grado:</b>	JARDÍN
<b>Docente:</b>	Edelmira Fernández González
<b>Componente:</b>	comunicar sus sentimientos y pensamientos a través de dibujos, pinturas, esculturas, danzas, canciones

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	1. Aprender a ser y sentir	Trazos
		Pintura dactilar
		Técnica rasgada





		Técnica entorchada
		Pintura dactilar
II	2. Aprender a conocer	Trazos
		Modelado con plastilina
		Enhebrado
		Punzado
		Coloreado, esgrafiado
III	3. Aprender a saber y saber hacer	Modelado
		Entorchado
		Plegado
		Recortado
		Manchas mágicas

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	MÚSICA
<b>Grado:</b>	JARDÍN
<b>Docente:</b>	Marco Antonio Orduz Camargo
<b>Componente:</b>	Desarrollar habilidades a partir de la práctica musical para el correcto funcionamiento de mis sentidos.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	Perceptiva Expresión Musical.	Aprestamiento rítmico-corporal y Motricidad gruesa
		La canción: montaje grupal
		sonidos de los medios de transporte.
		Clave de sol: trazo y rima.
		Ensamble: acompañamiento de rondas con diferentes elementos o instrumentos.
		Canción de bienvenida y despedida. Aprestamiento e interiorización de indicaciones al ritmo del tambor: marchar, estatuas, saltar, girar, trotar.
		Interiorización del pulso: rápido y lento, Ensamble y trabajo en equipo, favoreciendo la dinámica de trabajo en ensamble. Lateralidad.
		Audición y fortalecimiento auditivo.
		Reconocimiento y Razo de las principales figuras musicales y elementos básicos de la lectura musical. Trabajo de desarrollo cerebral: rima.
		Retroalimentación y revisión de las canciones abordadas durante el primer período para armar el cancionero de grado jardín.
II	Perceptiva Expresión Musical.	Aprestamiento rítmico-corporal y Motricidad gruesa
		La rima: corre corre la gallina
		El sonido: objetos de la casa.
		Forma Musical: rondas musicales en grupo.
		Ensamble: acompañamiento de rondas con diferentes elementos o instrumentos.



		Actividades y canciones que proporcionen secuencias rítmicas y propicien el adecuado desarrollo motriz.
		Potenciación de la memorización y el lenguaje, además se utiliza acompañamiento corporal a través de la pedagogía Waldorf.
		Desarrollo auditivo, audición activa.
		Desarrollo rítmico corporal y de audición. Fortaleciendo de la lecto escritura.
		Retroalimentación y revisión de las canciones abordadas: cancionero de grado jardín.
III	Perceptiva Expresión Musical	Acompañamiento de canciones con instrumentos no convencionales.
		La rima para fortalecer el lenguaje.
		El pulso y la forma musical.
		Construcción de Instrumentos musicales no convencionales.
		Ensamble final.
		Interiorización de Letra, melodías y entonación de canciones.
		Fortalecimiento memorístico y cerebral a través de rimas con movimientos de manos y brazos apoyados en la pedagogía Waldorf.
		Ronda grupal, forma musical.
		Construcción de instrumentos no convencionales con materiales que tengan en casa.
		Se hace elección de la canción para realizar montaje final grupo jardín.



## TRANSICIÓN

	<b>COLEGIO COOPERATIVO REYES PATRIA “REYES PATRIA O.C”</b> NIT 891855067-5 <b>EJES TEMÁTICOS</b>		
Versión 02	Fecha: 23/01/23	Código: PGA-FPL-03	Página: 26 de 35

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	MATEMÁTICAS
<b>Grado:</b>	TRANSICIÓN
<b>Docente:</b>	Sandra Mireya Mesa Ochoa – Angela Edith Pérez Pérez
<b>Componente:</b>	Representa graficas de objetos de acuerdo a diferentes atributos, nombro, describo, cuento y comparo diferentes objetos, Desarrollando la capacidad simbólica en la representación de objetos del mundo real.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	1. Pensamiento numérico y sistema numérico	Repaso de números del 0 al 40 conteo de elementos.
		Trazo de números del 0 a 40
		Relación cantidad-símbolo numérico.
		Concepto decena.
II	2. Pensamiento geométrico	Relaciones espaciales, figuras geométricas planas, líneas rectas-curvas, concepto doceno
		Comparación de cantidades.
		Nociones matemáticas espaciales de direccionalidad.
		Conjuntos, clasificación de elementos.
III	3. Pensamiento métrico	Adición. Números del 50 al 80 descomposición en unidades y decenas.
		Manejo y representación en el ábaco.
		Números de 80 al 100 Secuencia y seriación.
		Mayor que, menor que, igual.
		Sustracción y descomposición de números; representación y Manejo de ábaco,
		El reloj, días de la semana y calendario, (noción de tiempo)



<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	SOCIALES
<b>Grado:</b>	TRANSICIÓN
<b>Docente:</b>	Angela Pérez Pérez
<b>Componente:</b>	Reconoce las personas y funciones de las personas de quienes administran su círculo familiar, dirigen el municipio, respetan y reconocen los símbolos patrios.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	Ético- político	Familia, colegio (normas, útiles escolares, bandera del colegio)
		Casa: partes de la casa
		Barrio identificación de su barrio y alrededores
		lugares principales del barrio (ubicación; droguerías, iglesia, parque, etc.)
II	Espacial- ambiental	Normas de cortesía
		Ciudad y campo, diferencias.
		Medios de transporte aéreos, terrestres y acuáticos.
III	Historia-cultura	Señales de tránsito: preventivas, reglamentarias e informativas.
		Sistema solar (día, noche, sol, luna, tierra, planetas)
		Profesiones y oficios caracterización de su profesión
		Mi país Colombia; características de las regiones.
		Himno, escudo, bandera y mapa,

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	NATURALES
<b>Grado:</b>	TRANSICIÓN
<b>Docente:</b>	Sandra Mireya Mesa Ochoa – Angela Edith Pérez Pérez
<b>Componente</b>	Valora la importancia que tienen los seres vivos que le rodean, se preocupan por el cuidado del medio ambiente.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	entorno vivo	Cuerpo humano
		Partes del cuerpo; funciones y cuidado de su cuerpo.
		Normas de higiene, implementos de aseo.
		Alimentos y hábitos saludables.
II	entorno físico	Seres de la naturaleza y medio ambiente.
		Seres vivos e inertes
		Clasificación de animales -animales domésticos, acuáticos salvajes, aéreos, terrestre
III		Beneficios de los animales, cuidado y habitad
		El mundo que nos rodea,
		Medio ambiente cuidado y reciclaje



	ciencia, tecnología y sociedad.	La planta y sus partes, la germinación y cuidado de la planta
		Estados de la materia.

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	CASTELLANO
<b>Grado:</b>	TRANSICIÓN
<b>Docente:</b>	Sandra Mireya Mesa Ochoa – Angela Edith Pérez Pérez
<b>Componente:</b>	Favorecer el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el niño de preescolar que posibilite el mejoramiento de la comprensión lectora, la ampliación de su vocabulario y la utilización de signos gráficos para la comunicación.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	1. Producción Textual	Repaso de vocales y fonemas m, p, l, s, t.
		Diferencias, Direccionalidad, Unión de puntos. Imitación de trazos
		Asociación vocal- imagen.
		Escritura y lectura de palabras con los fonemas m, n, p, s, l, d, t, r, c, b, v, g
		Aprestamiento, Lateralidad y trazo de letras.
II	2. Comprensión e interpretación textual	lectura de imágenes
		Interpretación de comics e historietas mudas
		Narración de cuentos,
III	3. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos.	Escritura y lectura de palabras con fonemas y, j, f, h, kch, ll, q, rr, x, z
		Dictado de oraciones con los fonemas trabajados.
		repaso de abecedario
		Comprensión de textos, transcripción de textos largos, juego de palabras, medios de comunicación.

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE
<b>Grado:</b>	TRANSICIÓN
<b>Docente:</b>	Sandra Mireya Mesa Ochoa – Angela Edith Pérez Pérez
<b>Componente:</b>	fomentar la participación activa de los estudiantes en la enseñanza y el aprendizaje del lenguaje, proporcionando oportunidades para que los estudiantes practiquen habilidades de lenguaje en contextos auténticos y significativos.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	1. Producción Textual	Expresa libremente sus pensamientos y emociones a través de dibujos, pinturas, figuras moldeadas o fotográficas.



		Identifica las intenciones de los gestos y los movimientos de los interlocutores para dar cuenta de lo que quieren comunicar.
		Utiliza el lenguaje para comunicar sus ideas, sentimientos experiencias y necesidades
II	2. Comprensión e interpretación textual	Pronuncia adecuadamente trabalenguas y adivinanzas estimulando el desarrollo del lenguaje. Desarrollar la vocalización y pronunciación al interpretar trabalenguas canciones, rimas y adivinanzas.
III	3. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos.	Identifica el lenguaje como una posibilidad para expresarse, informarse, participar y acceder al universo cultural que lo rodea por medio de actividades lúdico pedagógicas
		Expresa libremente sus pensamientos y emociones a través de dibujos, pinturas, figuras moldeadas o fotográficas.
		Reconoce el sentido de algunas cualidades sonoras como la entonación, las pausas y los silencios.

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	INGLES
<b>Grado:</b>	TRANSICIÓN
<b>Docente:</b>	Nubia Rocio Cuesta Figueroa
<b>Componente:</b>	Entiendo y comprendo gustos y disgustos en inglés

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	Lingüística, pragmática, sociolingüística	Introducing myself
		School Objects
		Outdoor and Indoor Games
		Clothes
II	Lingüística, pragmática, sociolingüística	Clothes
		Music (abilities)
		Shapes
		Family and House
III	Lingüística, pragmática, sociolingüística	Wild Animals
		Farm Animals
		Food
		Places to Visit on a Trip



<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	SPEAKING ZONE
<b>Grado:</b>	TRANSICIÓN
<b>Docente:</b>	Nubia Rocio Cuesta Figueroa
<b>Componente:</b>	Expreso de forma sencilla descripciones cortas en inglés con colores y números

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	Lingüística, pragmática, sociolingüística	Colors
		Counting 1-20
		My school
		My school supplies
		Leisure activities and games
		Clothes
II	Lingüística, pragmática, sociolingüística	Body parts
		Shapes
		Music - abilities
		My house
		My family
		My pet
III	Lingüística, pragmática, sociolingüística	Farm animals - abilities
		Wild animals - abilities
		Aquatic animals
		Insects
		Food
		My city
		Numbers 1-100

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	ÉTICA Y ESPIRITUAL
<b>Grado:</b>	TRANSICIÓN
<b>Docente:</b>	Angela Edith Pérez Pérez
<b>Componente:</b>	Comprende la importancia de la práctica de los valores para vivir en armonía en paz, respetando raza, etnia y creencia religiosa.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	Formarse como persona para trascender en una sociedad	Así soy yo
		Me cuido, me acepto, respeto como soy
		Acepta y respeta las diferencias de sus compañeros
		Valores (respeto, tolerancia y solidaridad)





		Reconoce a Dios como su padre creador
		Diferencia las cosas creadas por Dios
		Muestra agrado por hablar con Dios
II	Reconozco que la convivencia sana es parte fundamental de la integridad como ser social y cultural.	Aprendo a vivir en comunidad (mis compañeros - mis cualidades - mis sentimientos)
		Normas - reglas y pautas
		Jesús me enseña (parábolas - canciones)
III	Reconozco que la convivencia sana es parte fundamental de la integridad como ser social y cultural.	Iniciando en valores (obediencia - responsabilidad - tolerancia)
	Formarse en el pensamiento moral y ético	Navidad (nacimiento de Jesús - amigos de Dios - villancicos)

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	CORPORAL
<b>Grado:</b>	TRANSICIÓN
<b>Docente:</b>	Laura Camila Suarez Amaya
<b>Componente:</b>	Muestra armonía corporal en la ejecución de las formas básicas del movimiento y tareas motrices y la refleja en su participación dinámica en las actividades de grupos.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO	
I	Biológico	Gimnasia Básica para niños de 4-5 años	
		Sinestesia (1) sin dificultad.	
		Gateo arrastre, saltos rollos	
II	construcción personal de tiempo y espacio	Juegos de equilibrio	
		Gimnasia Básica para niños de 5-6 años	
		Sinestesia (2) con dificultad.	
		Gateo arrastre, saltos rollos	
III	Técnicas del cuerpo	Danzas modernas	
		Danzas tradicionales	
		Juegos cooperativos	
		juegos de obstáculos	





<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	EXPRESIÓN CORPORAL
<b>Grado:</b>	TRANSICIÓN
<b>Docente:</b>	Sandra Mireya Mesa Ochoa – Angela Edith Pérez Pérez
<b>Componente:</b>	Expresarse creativamente a través del movimiento corporal, ya sea mediante la improvisación de movimientos, la interpretación de una coreografía o la creación de movimientos originales.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	Conozco mi cuerpo	Direccionalidad, movimiento del cuerpo Ubicación espacial, rondas de integración
II	Lanzar y colocar objetos	Adquiere aprendizaje significativo que generan la posibilidad de reconocer su cuerpo desde la relación consigo mismo y con los demás Participa en procesos de aprendizaje que potencien su creatividad desde el desarrollo de la corporalidad Desarrolla acciones que posibilitan la reflexión permanente sobre las capacidades y habilidades a nivel corporal y como favorecen su desarrollo integrad
III	Equilibrio y posturas básicas.	Descubrir las diferentes emociones del ser individual y social a través del movimiento y la expresión corporal Identificar las normas y los principios establecidos para la realización de las practicas propias de la expresión corporal Explorar e identificar emociones a través del movimiento corporal y su interacción con el otro

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	ESTÉTICA
<b>Grado:</b>	TRANSICIÓN
<b>Docente:</b>	Sandra Mireya Mesa Ochoa
<b>Componente:</b>	Aprender a ser curiosos y a estar abiertos a nuevas experiencias artísticas.

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	1. Aprender a ser y sentir	Trazos Pintura dactilar Técnica rasgado Técnica entorchado Pintura dactilar
II	2. Aprender a conocer	Trazos Modelado con plastilina Enhebrado Punzado Coloreado, esgrafiado
III		Modelado Entorchado



	3. Aprender a saber y saber hacer	Plegado
		Recortado
		Manchas mágicas

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	TECNOLOGÍA
<b>Grado:</b>	TRANSICIÓN
<b>Docente:</b>	Sandra Mireya Mesa Ochoa
<b>Componente:</b>	Explorará su entorno y diferenciará elementos naturales de artefactos elaborados con la intención de mejorar las condiciones de vida

PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	Diferencio los elementos de la naturaleza de los productos tecnológicos usados por el hombre.	Partes del computador
		Encender y apagar el equipo
		Manejo del mouse.
II	Uso adecuadamente algunos productos tecnológicos dispuestos en mis juegos, en mi entorno familiar y escolar.	Juegos didácticos,
		Historias de medios de comunicación
		Avances tecnológicos de los electrodomésticos como: televisor, radio, teléfono.
III	Acepto las orientaciones y límites que mis padres, cuidadores y docentes me establecen sobre el uso seguro de los productos tecnológicos.	Avances en los medios de transporte; carro, bicicleta, tren.
		Manejo de herramientas del computador; power point, zoom.
		Juegos interactivos.
		elaboración robot con material del entorno

<b>Área:</b>	PREESCOLAR
<b>Asignatura:</b>	MÚSICA
<b>Grado:</b>	TRANSICIÓN
<b>Docente:</b>	Marco Antonio Orduz Camargo
<b>Componente:</b>	Desarrollar habilidades a partir de la practica musical para el correcto funcionamiento de mis sentidos.



PERIODO	COMPETENCIA	EJE TEMÁTICO
I	Competencia Perceptiva, creativa Expresión Musical Perceptiva Expresión Musical	Interiorización del pulso.
		La clave sol y lateralidad.
		La canción: desarrollo vocal.
		El sonido: los medios de transporte.
		La Rima con movimiento
		Canciones con desarrollo rítmico y contribución del pulso.
		Reconocimiento y trazo de elementos básicos de la pregrafía musical
		Desarrollo vocal, interiorización de melodías.
		Desarrollo auditivo, audición activa
Desarrollo rítmico corporal y cerebral con acompañamiento e rimas.		
II	Competencia Perceptiva, creativa Expresión Musical Perceptiva Expresión Musical	La canción: desarrollo vocal.
		Elementos de la notación musical
		El sonido: objetos de la casa
		Dibujo rítmico
		Acompaña la obra rítmicamente
		Desarrollo vocal y de entonación melodías que van de sencillas a más complejas.
		Reconocimiento y trazo de figuras y elementos básicos de la notación musical: clave de sol, pentagrama.
		Audición activa, desarrollo auditivo.
		: "Dibujo rítmico: memorización, proceso de escritura y la interiorización del pulso.
Acompañamiento corporal y trabajo de montaje grupal.		
III	Competencia Perceptiva, creativa Expresión Musical Perceptiva Expresión Musical	La canción: desarrollo vocal.
		Construcción de instrumentos musicales no convencionales.
		El sonido: instrumentos musicales.
		Acompaña la obra musical con ritmo.
		Ensamble final.
		Desarrollo vocal y de entonación de melodías que van de sencillas a más complejas.
		Construcción de instrumentos musicales no convencionales.
		Se realiza audición activa y desarrollo auditivo
		Se hace elección de la canción para realizar montaje final grupo transición.
Acompañamiento e interiorización de obras musicales de carácter clásico.		